

PROGRAMME



DOUBLE·SCIENCE

LE FESTIVAL DE LA
VULGARISATION
SCIENTIFIQUE

8 & 9 JUIN 2024
GROUND CONTROL (PARIS)

festivaldoublescience.fr



VENEZ VIVRE



LES SCIENCES



LES PARTENAIRES DE L'ÉDITION 2024

Nous remercions chaleureusement l'ensemble de nos partenaires pour leur confiance et leur créativité autour de ce festival.

Instituts de recherche, universités, fondations, associations et médias ont permis de construire un festival de science original, prônant la co-création et les nouveaux codes du partage des sciences.

Nos partenaires permettent ainsi de faire de la science une véritable culture accessible à toutes et tous.

Pour la première fois, le festival reçoit le soutien (subvention) de la part de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) d'Île-de-France et de la Ville de Paris. Merci pour leur confiance en Double Science pour diffuser la culture scientifique.

PORTEUR



L'EXPLORATOIRE

ÉDITORIALISATION



Café DES SCIENCES

LIEU



libres & curieux

MENTION SPÉCIALE



Science avec et pour la société

PARTENAIRES OFFICIELS



PRÉFET DE LA RÉGION D'ÎLE-DE-FRANCE
Liberté
Égalité
Fraternité



PARIS



Inserm



PSL UNIVERSITÉ PARIS



SORBONNE UNIVERSITÉ



Université Paris Cité



FONDATION L'ORÉAL



université PARIS-SACLAY

LA DIAGONALE



cnrs



Le microbiote français
Le French Gut



UN PROJET
INRAE



institut imagine
GUÉRIR LES MALADIES GÉNÉTIQUES



institut Curie



cea



cnes



interstices.info



Inria



MAISON POINCARÉ



casden
BANQUE POPULAIRE



HILDGARD

PARTENAIRES MEDIAS



AJSPI Association des journalistes scientifiques de la presse d'information



Socialter



Polytechnique insights
LA REVUE DE L'INSTITUT POLYTECHNIQUE DE PARIS



THE CONVERSATION



Reporterre

Le média de l'écologie



Usbek & Rica



SOMMAIRE

▶ Édito	5
▶ Le festival en chiffres	6
▶ Le lieu : Ground Control	7
▶ Nos valeurs	8
Au cœur du festival	
▶ Plan	10
▶ Parcours thématiques	11
▶ Samedi 8 juin	12
▶ Soirée du 8 juin	14
▶ Dimanche 9 juin	16
▶ Tout le week-end	18
▶ La jungle des jeux	20
Derrière le festival	
▶ Nos bénévoles	22
▶ Notre équipe	23





ÉDITO

“Ça fait une heure qu’on est là, on ne fait que s’extasier”

“Je suis venu pour manger une pizza, je ne m’attendais pas à un tel festival”

“Sympa l’ambiance, y’en a pour tous les niveaux”

Extrait des retours du public 2023

Imaginez des spectacles sensibilisant au monde qui nous entoure, des ateliers pour redécouvrir son quotidien, des rencontres avec des acteur·ices démystifiant les sciences, des jeux pour se réapproprier les règles de la réalité, et même des concerts pour changer de regard sur notre environnement.

Imaginez un festival qui vous propose de vivre toutes ces expériences enrichissantes, mêlant ainsi science, culture et société.
Ce festival, c’est Double•Science !

Venez le temps d’un week-end vous approprier, jouer et expérimenter les sciences à double-sens, via une programmation riche et diversifiée : Expériences scientifiques, dédicaces, concerts immersifs, tribunal participatif, stand-up et improvisation, jeux et stands, expositions, rencontres ou tables-rondes...

Pensée par L’Exploratoire et le Café des Sciences, cette 2ème édition propose bien plus qu’un événement : c’est une expérience qui ouvre de nouveaux horizons, éveille la curiosité et démontre que la science est accessible à toutes et tous.

La science est une culture puissante. Une culture à la portée de chacune et chacun. Rejoignez-nous pour la célébrer au Festival Double•Science 2024 !

L’équipe Double•Science

LE FESTIVAL

EN CHIFFRES

2^{ème} ÉDITION

6500 m2

24 partenaires

+ de 70 intervenant·es

7 spectacles

+ de 20 stands d'expériences et d'expositions

16 tables-rondes, émissions et autres formats sur scène

+ de 6000 personnes attendues

1 escape game géant

40 bénévoles

LE LIEU HÔTE

GROUND CONTROL

libres & curieux



Ground Control est un lieu de vie culturel, indépendant et engagé. Situé à proximité de la gare de Lyon, dans une ancienne halle de tri postal appartenant à la SNCF, c'est un espace de 6500m² où les gens se rencontrent, où les idées se brassent, où les solutions nouvelles peuvent apparaître.

Lieu d'expérimentation et d'expression, la culture, la planète, la solidarité, et les acteur·ices du changement en sont les sujets privilégiés. Nous les abordons de multiples façons avec des invité·es

varié·es, artistes, chercheur·ses ou encore entrepreneur·ses capables susceptibles de nous faire avancer, ensemble.

On aime y nourrir une certaine approche de la convivialité qui passe par le bien manger, la fête mais aussi les rencontres dans le monde réel autour d'un café, au pied d'un olivier, devant une exposition ou dans le cockpit d'un avion.

Bref, un lieu-média culturel !
groundcontrolparis.com





NOS VALEURS

- ▶ Le festival est **gratuit, ouvert à toutes et tous**, pour tous les âges.
- ▶ Le festival prône **l'inclusion, l'engagement citoyen, la libération de la parole**, et n'accepte aucune forme de discrimination.
- ▶ Le festival exclut toute forme de discours **moralisateur ou culpabilisant**.
- ▶ Le festival met en valeur les **bonnes pratiques** de la vulgarisation scientifique (citation des sources, esprit critique, notion de consensus, vitesse de la recherche scientifique, etc.).
- ▶ Le festival sait se remettre lui même en question.
- ▶ Le festival s'engage pour **la représentativité des thématiques sociétales** telles que l'urgence écologique, ou encore la place des femmes dans la recherche, la vulgarisation et la création de contenu.
- ▶ Le festival s'engage pour **l'exhaustivité des disciplines scientifiques**, dont certaines sont moins représentées dans le paysage de la vulgarisation.
- ▶ Le festival suit une **démarche écologique**, comprenant la production minimale de déchets, le recours au train pour les transports et la réutilisation de nombreux items (badge, totebag, etc.) dans la mesure du possible.

NOTRE PREMIER PARTENAIRE : Inserm



«L'un des challenges de la médiation c'est de toucher des publics qui ne sont pas forcément intéressés par les sciences mais qui vont être curieux, apporter un côté un peu fun à la science.»

Gaia Jouanna,
cheffe de projet
communication et
médiation scientifique

Retrouvez également l'Institut National de la Santé et de la Recherche Médicale en juin pour son festival de la santé et de la culture scientifique «InScience». Jusqu'au 9 juin.



NOS UNIVERSITÉS PARTENAIRES



Le positionnement de l'Université Paris Sciences & Lettres en matière de relation Sciences - Société : A l'image de son podcast TANGRAM, l'Université PSL promeut une médiation qui repose sur la pleine utilisation de sa large palette disciplinaire.

L'Université PSL renforce les interactions entre le monde académique et la société civile par des programmes d'idéation de recherche multi-acteurs. Les actions de Partage des Savoirs de l'Université PSL s'inscrivent dans une politique territoriale forte, en collaboration avec ses partenaires en médiation.



La Diagonale Paris-Saclay a pour mission de faire la diagonale entre la communauté scientifique et les citoyens, entre les différentes disciplines scientifiques et artistiques, entre les différents sites de l'Université Paris-Saclay et son territoire.

Elle soutient les initiatives artistiques, culturelles et sciences-société des étudiants et personnels de l'Université Paris-Saclay à travers des appels à projets mais également une action de conseil et de mise en relation artistiques.



Pourquoi partager les sciences à Sorbonne Université ?

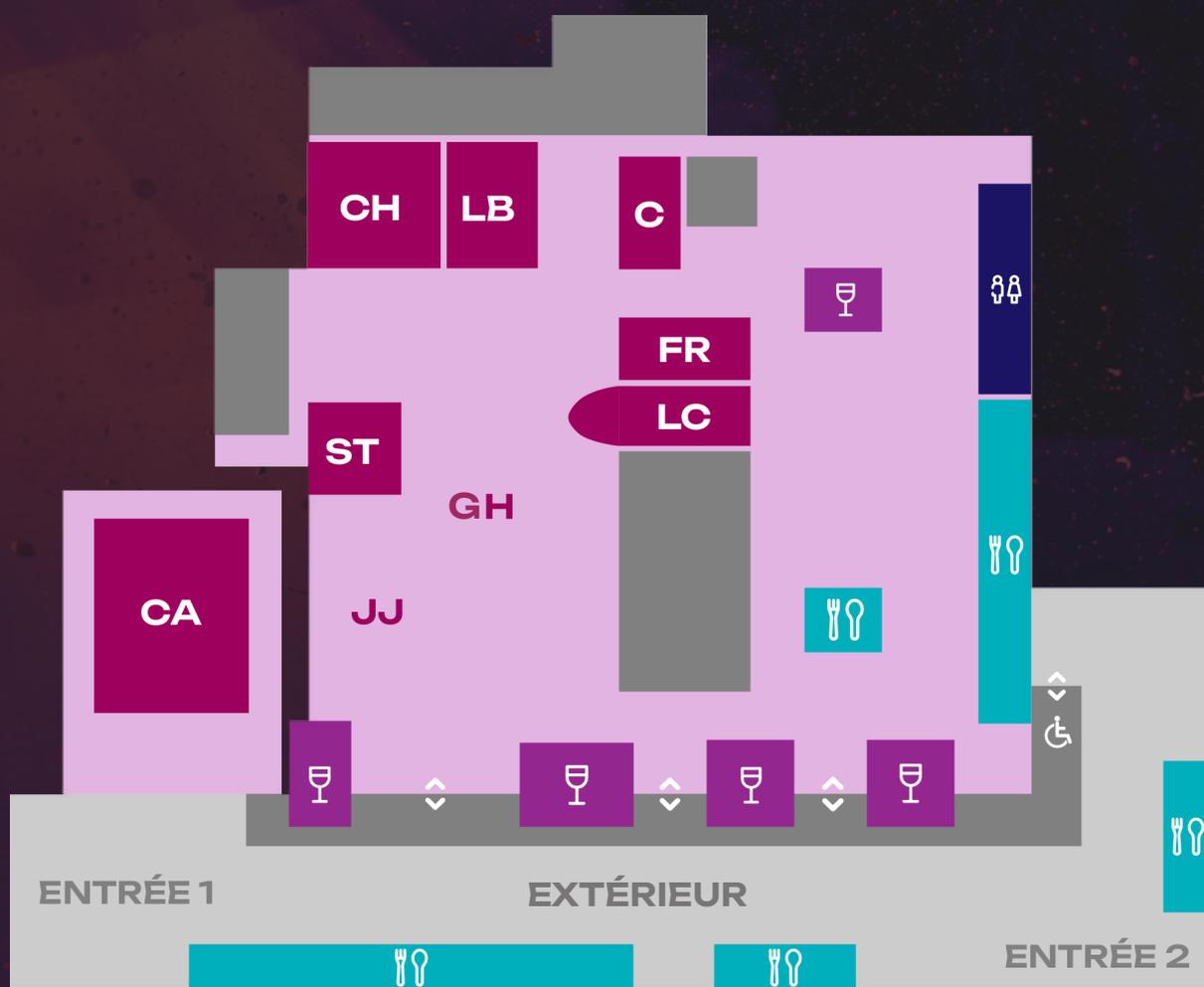
Pour susciter la curiosité de nouveaux publics à travers des formats ludiques et impactant, sensibiliser à des notions scientifiques parfois complexes, développer l'intérêt pour le rôle et la place des sciences sur des sujets de société et lutter, entre autres, contre des idées reçues.



L'Université Paris Cité s'est engagée, dès sa création, dans le développement du dialogue entre science, recherche et société. En 2022, UPCité a reçu le label SAPS "Science avec et pour la société" du MESR.

L'objectif est de stimuler l'intérêt pour la science et la curiosité à l'égard des carrières scientifiques, de favoriser le partage de savoirs, les échanges entre scientifiques et citoyens, ainsi que la connaissance des innovations technologiques ayant un fort impact sociétal. Tout cela afin de permettre à chacun·e de s'appropriier les enjeux des évolutions scientifiques, et de développer l'esprit critique.

PLAN DU FESTIVAL



CH Scène Charolais
 CA Scène Cathédrale
 ST Studio
 LB Librairie Charybde
 JJ Jungle du Jeu

GH Grand Halle
 C Cabinet de curiosités
 FR Frigos
 LC Long-Courrier

REPÉREZ LES PICTOGRAMMES
DANS LE PROGRAMME !

PARCOURS THÉMATIQUES



Afin de guider nos publics pour qu'ils et elles vivent au mieux leur expérience au cœur du festival, des parcours qui leur ressemblent sont proposés.



PARCOURS POUR LES FAMILLES

S'éveiller ensemble.

Concevoir les sciences comme amusantes, c'est loin d'être uniquement pour les enfants. À Double·Science, rassembler toutes les générations autour d'activités, c'est permettre de cultiver le goût des sciences dès le premier cercle social. Une opportunité de pérenniser la curiosité scientifique tout en renforçant les liens familiaux. Pour cela le festival propose des expériences ludiques et chargées d'émotions où les parents aussi s'amuse et apprennent !



PARCOURS POUR LES ÉTUDIANT·ES

Célébrer ensemble.

Avec une programmation entièrement gratuite, Double·Science c'est le (double) bon plan de Juin. Une sortie festive autour d'une programmation pensée pour se retrouver, échanger et célébrer. Se déhancher au rythme des concerts, découvrir des jeux VR entre deux verres : c'est ça Double·Science. Qu'ils soient apprenti·es journalistes, médiateur·ices, communicant·es, indépendant·es, scénographes, designers, artistes, toutes et tous pourront rencontrer les professionnel·les du partage des sciences et construire le futur de la vulgarisation.



PARCOURS DIVERSITÉ & SCIENCE

Inspirer ensemble.

Pour cette seconde édition, le festival Double·Science propose un parcours consacré à la diversité des profils en science. Entre expositions ludiques dessinant de nouveaux modèles et rencontres avec des scientifiques et créatrices inspirantes, nombreuses seront les occasions pour chacun·e de s'identifier et renforcer sa curiosité ou son ambition pour les sciences.



SAMEDI 8 JUIN

	SCÈNE CHAROLAIS	SCÈNE CATHÉDRALE	DÉDICACES LIBRAIRIE
12H	Podcast "Tetrapod" !		
13H	Projection de vidéos de créateurices du Café des Sciences	Table-ronde "Vulgariser ou émouvoir" 	
14H	Table-ronde "Femmes & Sciences" 		14H15 Agatha Liévin-Bazin Eléa Herberlé
15H	Projection de vidéos des étudiant·es de l'IUT de Sceaux	Le quiz du Café des Sciences création originale	15H15 Quentin Lazzarotto Sylvain Chaty Thibaud Giraud
16H	Table-ronde "Fake-news et journalisme" 		16H15 Pellichi Alice Thomas Camille Van Belle
17H	Projection de vidéos de créateurices du Café des Sciences	Le procès des PFAS 	17H15 Lê Nguyễn Hoang Alexandra Delbot
18h	Emission Le Guess Show 		
19H		Impro & Sciences création originale	
20H	PROGRAMME DE LA SOIRÉE page 14 		



SAMEDI 8 JUIN

DÉTAILS DES CRÉNEAUX

12H | Scène Charolais

Enregistrement live du podcast "Tetrapod" !



13h | Scène Cathédrale

Table-ronde "Vulgariser ou émouvoir, faut-il choisir ?"

animée par Quentin Lazzarotto (Good To Know), avec Nathalie Ayi (Maison Henri Poincaré), Agatha Liévin Bazin, Frédéric Tournier (Université Paris Cité)



14H | Scène Charolais

Table-ronde "Hier et aujourd'hui, comment les femmes sont empêchées de faire des sciences ?" animée par Victoire N'Sondé (The Conversation), avec Giorgia Magni (Fondation L'Oréal), Myriam Hayatou (Fondation L'Oréal).

Live sketch de Camille Van Belle.



THE CONVERSATION

15h | Scène Cathédrale

Le quiz du Café des Sciences (toutes disciplines) avec Léa Bello, Charlotte Barbier, La Boîte à Curiosités, Melvak, Christophe Rodo, Yannick Neuro Neureux.



16h | Scène Charolais

Table-ronde "Comment se documenter et dépister les fake news ? Les bonnes pratiques des journalistes scientifiques" animée par Natacha Scheidhauer (AJSPI), avec Alexandra Delbot (France Culture), Lê Nguyễn Hoàng (Science4All, Tournesol)



17h | Scène Cathédrale

Le procès participatif et fictif des PFAS (polluants éternels) En 2030, un accident s'est produit dans l'usine Arkémours, déversant une immense quantité de PFAS dans l'eau du fleuve voisin. Problème, les PFAS, aussi surnommés polluants éternels, sont dangereux pour la santé humaine et environnementale. Le discours des scientifiques doit alors éclairer le débat.

[scientist rebellion_](https://www.scientistrebellion.com)

18h | Scène Charolais

Émission "Le Guess Show" Conçu avec Sorbonne Université Trois duos de scientifiques & vulgarisateurs ont pour mission de décortiquer, de simplifier et de présenter un article scientifique de manière compréhensible et divertissante pour le grand public. Pour chaque duo, le public doit deviner la thématique, ou le titre de l'article.

Avec

- ▶ Duo 1 : chercheuse : Sandrine Pratt, MNHN et vulgarisateur : Paleo-J
- ▶ Duo 2 : chercheuse : Astrid Guillaume, Unité de recherche Sens Texte Informatique Histoire et vulgarisatrice : Agatha Liévin-Bazin (alias Dr Agatha MacPie)
- ▶ Duo 3 : chercheuse : Emilie Panek, Institut d'Astrophysique de Paris et vulgarisatrice : Alice Thomas (Space Thomalice)



19h | Scène Cathédrale

Théâtre d'impro scientifique présenté par Célia Pelluet & les Gibbons Masqués, avec Noa Zaïdi à l'accompagnement.

SAMEDI 8 JUIN

Venir pour la fête, repartir avec un nouveau regard sur le monde. C'est la promesse de cette soirée qui met la musique au service des enjeux scientifiques et citoyens.



PLÉIADE·S


21H

Live electro

À la croisée des chemins de l'electronica et de la poésie, Pléiade·s est un voyage musical introspectif amenant son public à redécouvrir des enjeux actuels (biodiversité, climatologie, anticipation...) à travers des horizons poétiques et portés par un style musical organique et dansant. Une performance illustrée avec des images d'expéditions scientifiques.



LE J C'EST LES


22H

Karaoke participatif

Un jukebox endiablé prend le contrôle de la scène pour y dévoiler les secrets d'un labo de recherche. Le public aura une mission : participer à ce karaoké pour mener à bien l'expérience. N'ayez plus le trac face aux karaokés, ni même face à la science : chanter est la clé !

Proposé par **Inserm**



ELONA PRIME


23H

DJ set

Entre mix survolté et images scientifiques planantes, Elona nous embarque à travers espaces intimes et atmosphères colorées et groovies. Artiste et productrice, Elona travaille la matière du temps et de l'espace pour nous faire vivre une expérience totale dans son univers psychedelico-funké.



DANSER SUR LA SCIENCE

Le live electro et le DJ set seront illustrés d'images (ci-contre) provenant de la communauté scientifique, pour nous inviter à danser sur ces photos et vidéos inspirantes. Lors de l'édition 2023, c'est le CNES et l'Inria qui avaient rempli cette mission.



FOURNISSEURS DES MÉDIAS



Inserm



Fondation
taraocéan
explorer et partager



DIMANCHE 9 JUIN

	SCÈNE CHAROLAIS	SCÈNE CATHÉDRALE	DÉDICACES LIBRAIRIE
13H	Projection Éco Lanta (documentaire)	Ton Brunch au microscope 	
14H	Table-ronde "Femmes & créations audiovisuelles" 		
15H	Projection de vidéos de créateurices du Café des Sciences	Table-ronde "Comprendre enfin les IA"	14H15 Héloïse Chochois FibreTigre
16H			15H15 Marie Treibert Pierre Kerner
17H	Jeu de Rôle Ariane VI création originale 	(fin de programmation)	16H15 Florence Porcel Isabelle Collet
18h	La Piñata des sciences  création originale		

STAND DE TATOUAGE

Dimanche 9 juin, 13h - 18h, Cabinet de curiosités (CC)

Envie d'encre sur votre peau votre passion pour les sciences ? Alors venez réaliser un véritable tatouage pendant le festival ! Optez-vous pour un tardigrade ou un bactériophage ?

Toutes les infos sont disponibles sur la publication instagram dédiée (@festivaldouble science)

Tatoueur : @terence.exaltia





DIMANCHE 9 JUIN

DÉTAILS DES CRÉNEAUX

13h | Scène Charolais Éco Lanta (projection)

Documentaire (43min), proposé par String Theory et Wings of the Ocean
Quelle est l'histoire du plastique ? Comment est-il apparu ? Comment sa consommation a-t-elle évolué jusqu'à nos jours... jusqu'à ce que le plastique et l'Humanité fassent corps ? Partez pour un défi de dépollution plastique !

13h | Scène Cathédrale

Ton brunch au Microscope
Avec Christine Thomassigny, Pierre Kerner et Alexis alias «Nirvit»
On aime toutes et tous les brunchs du dimanche, entre l'odeur du café et du pain grillé... Mais avez-vous pensé à les observer au microscope ? Et si on en profitait pour en savoir plus sur le lien entre alimentation, santé et même environnement ? Rendez-vous pour le brunch le plus scientifique que vous n'aurez jamais dégusté !



Université
Paris Cité

14h | Scène Charolais

Table-ronde "Femmes et créations audiovisuelles : comment aller au-delà des barrières de nos sociétés ?"
animée par Florence Porcel, avec Julie Manoukian et Marie Treibert.

15h | Scène Cathédrale

Table-ronde "Comprendre enfin les IA"
animée par Chloé Daudier (Nebullae), avec Isabelle Collet, Marie-Christine Jaulent (Inserm), Nicolas Sabouret (Université Paris Saclay)
Live-sketch de Camille Van Belle

Inserm

16h | Scène Charolais

Jeu de Rôle «Ariane VI»
présenté par FibreTigre
avec Alice Thomas (Space Thomalice) et Whitney Jerosme (Space Explorer W) et des ingénieures du CNES

Laissez-vous embarquer dans l'exploration et la prospective spatiale par le prisme de la science fiction. À la croisée entre l'espace et le temps, réussirez-vous à poser les bonnes questions pour avancer ?



18h | Scène Charolais

La piñata des sciences
Clôture du festival

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Dimanche 9 juin, de 11h à 13h

Engager les publics éloignés des sciences, sensibiliser de nouvelles communautés, inclure les citoyen·nes au cœur des enjeux sociétaux : voici les ambitions portées par les acteur·ices de la culture scientifique.

Pour faire émerger de nouvelles synergies dans la diversité de ces acteur·ices, Double·Science propose pour la première fois un moment d'échange entre professionnelles, à l'occasion d'un brunch au Ground Control

Avec le soutien de





TOUT LE WEEK-END

EXPOSITIONS



L'Espace citoyen - Institut *Imagine*
Venez découvrir ce mur d'expression citoyenne autour de la thématique des maladies génétiques et de l'implication des patient·es et des citoyen·nes dans la recherche scientifique en génétique

institut
imagine
OUVRIER LES MALADIES GÉNÉTIQUES

Bulles d'Inserm
résidences créatives, avec Pellichi

Inserm

Mission Matilda - Ecole Estienne et Université Paris Saclay
Dans le long-courrier (LC)

Et si des créations artistiques uniques, ambiances sonores envoûtantes et portraits vidéo émouvants révélaient la richesse et la profondeur des parcours de femmes scientifiques ?

université PARIS-SACLAY LA DIAGONALE

Lumière sur les femmes de sciences
Université Paris Sciences et Lettres

PSL
UNIVERSITÉ PARIS

Ensemble au cœur des sciences
Sorbonne Université

SORBONNE
UNIVERSITÉ

Violentomètre de l'enseignement supérieur - For Women in Science -
Fondation L'Oréal

FONDATION
L'ORÉAL

Le mur de podcast

16 podcasts de vulgarisation scientifique affichés partout dans la grande halle (GH) du festival

EXTERIEUR

Bodypainting anatomique par En Chair et en Os, pour redécouvrir d'une manière inédite son propre corps, ses muscles et son squelette.



Le chamboule-tout des préjugés
Tout est dans le titre !



ESCAPE GAME GÉANT

Dans tout le lieu
Vous ne savez pas par où commencer ? Démarrez l'aventure avec une énigme captivante qui vous emmènera à la rencontre des plus passionnés·es !

Synopsis : On nous a transmis une photo un peu floue d'un animal rôdant autour des stands dans le Ground Control. Quelle est cette mystérieuse créature ? D'où vient-elle ? La chasse est lancée. Dans cet escape game géant, vous devrez parcourir les différents stands afin de résoudre cette énigme. Qui sait, vous gagnerez peut-être un prix très spécial dévoilé lors de la clôture du festival...



STANDS

Stands & expériences ludiques du Café des Sciences 
 Dans la grande halle (GH)
 Série d'expériences ludiques proposées par les membres du Café des Sciences sur tous les domaines scientifiques (chimie, microscopie, paléontologie, neurosciences, etc.) dont Rémi Brusicor, Qu'est-ce que tu GEEK ? et bien d'autres

**Stand Nebullæ**

Sur ce double stand orienté femmes et sciences vous découvrirez, de manière ludique, l'implication des femmes dans l'histoire des sciences mais aussi les bases de l'intelligence artificielle avec des exemples concrets et amusants. Adapté aux petit·es et aux grand·es !

La galaxie des stands partenaires

Au cœur de la grande halle (GH)

- ▶ Inserm
- ▶ CNRS*
- ▶ French Gut - INRAE
- ▶ Interstices - Inria
- ▶ CEA
- ▶ CASDEN
- ▶ Université Paris Sciences & Lettres
- ▶ Sorbonne Université
- ▶ Université Paris Cité*
- ▶ For Womens in Science (Fondation L'Oréal)

(* stands avec une programmation interne, détaillée en suivant)

CNRS



- ▶ Samedi et dimanche de 13h à 16h
La petite fabrique de l'imaginaire
Atelier cyanotype
- ▶ Samedi de 16h à 19h
Animation LEGO & recherche en mathématiques
- ▶ Dimanche de 16h à 19h
Animation pour parler du devenir de l'eau dans la Terre profonde (lien pression-surface, présence de roches rares)

Université Paris Cité



Université
Paris Cité



- ▶ Samedi de 14h à 16h : Spikerbox & microscopie
- ▶ Samedi de 16h à 18h :
L'intelligence artificielle au service de la compréhension de la consommation d'électricité.
- ▶ Dimanche de 13h à 15h : BananADN ;
La couleur du chou rouge
- ▶ Dimanche de 15h à 16h : Fresque du Climat
- ▶ Dimanche de 16h à 18h : Mythe et cuisine ; Saisir la chaleur



JUNGLE DES JEUX



Au cœur du festival, un espace est dédié à la découverte des sciences par le jeu de société et autres serious games.

Clash-anticorps (Inserm)

Dès 8 ans

Clash-anticorps est un jeu de plateau éducatif pour sensibiliser aux grands enjeux sociétaux contre les maladies infectieuses. Votre mission : combattre un microbe pathogène en répondant correctement aux questions pour gagner des anticorps ou des cellules afin de renforcer le système immunitaire chargé de défendre notre organisme.

Samedi de 13h à 19h30

Mission Recherche (Inserm)

Dès 8 ans

Vous incarnez un ou une scientifique qui a égaré ses sujets de recherche et cherche à reconstruire son unité de recherche, mais attention : les différents sujets sont nombreux, disparaissent vite, et sont très plébiscités par vos collègues ! Venez tester le prototype du nouveau jeu de l'Inserm, et donner votre avis !

Samedi de 13h à 16h

Enigmathik (Mat & Merveilles)

De 6 à 12 ans

« Je n'aime pas les maths », « Les maths, je n'y comprends rien », « C'est trop abstrait ! » on a tous entendu ces phrases autour de nous et pourtant des maths, on en fait partout, tout le temps, alors je vous propose de faire des maths en jouant. Je ne vais pas tout vous dévoiler mais Enigmathik le fera pour vous !!!

Samedi de 13h à 16h

Dimanche de 14h à 18h

Bruco (Fantastiko)

Dès 15 ans

Rassemblez-vous en équipe d'ingénieur écologue pour réussir le maximum de mini-jeux proposés. Connaissance, déduction, éloquence et imaginaire sont vos meilleures qualités pour l'emporter dans ce jeu convivial et idéal pour réfléchir en s'amusant !

Samedi de 13h à 16h

Écologie en acte (ASTS)

Dès 11 ans

Le jeu de rôle et de gestion « l'Écologie en Actes » sensibilise à la préservation de la biodiversité et à l'aménagement responsable du territoire. Incarnez des actrices du territoire aux intérêts variés et relevez le défi de la construction de corridors écologiques pour préserver les espèces animales.

Samedi de 13h à 16h

Energies : votre story (ASTS)

Dès 11 ans

Dans le jeu Énergies : votre story, mettez vous dans la peau d'un influenceur et incitez vos abonnés à mieux (dé)penser leurs énergies. Un jeu complet pour mieux comprendre les différentes sources d'énergies, leurs modes de production, les besoins auxquels elles répondent et les principaux enjeux sociétaux qui leur sont liés.

Samedi de 13h à 16h

Dimanche de 14h à 18h

Climat Tic-Tac (ASTS)

Dès 11 ans

Climat Tic-Tac est un jeu de stratégie collaboratif où les joueurs luttent ensemble contre le réchauffement climatique. Créé par des scientifiques et médiateurs scientifiques, il permet de mieux comprendre les enjeux du changement climatique et d'identifier les leviers d'actions pour lutter contre celui-ci.

Dimanche de 14h à 18h

AstroLudes

Dès 6 ans, accessible LSF

Les AstroLudes, créés en 2021 par Jessica C. Garreau, sont un espace convivial et accessible, pour jouer avec l'espace et débattre de la plus belle planète. Du jeu familial au jeu de stratégie : chacun·e trouvera son bonheur dans cette ludothèque spatiale.

Samedi de 13h à 16h

Dimanche de 14h à 18h

Plastique Panique

Plongez dans l'aventure « PlasticPanic », un EscapeGame sur la pollution plastique !

Partez à la poursuite des déchets dans les entrailles de nos villes, le long de nos rivières et dans les profondeurs de l'océan.

3 missions pour un objectif : mieux connaître la nature de cette pollution planétaire. Êtes-vous prêts à relever le défi ?

Samedi de 16h30 à 19h30



DIM MaTerRE

Qu'est-ce que la recherche en matériaux écoresponsables et quels enjeux dans notre vie quotidienne ? Pour le découvrir, le réseau francilien de recherche en matériaux écoresponsables (DIM MaTerRE) propose 3 jeux qui mettront vos sens, votre mémoire et votre rapidité en alerte.

Samedi de 13h à 19h30

AURORA (La rose des jeux)

Dès 11 ans

À la fin de la Guerre Intergalactique, un groupe d'aliens crée la Première Supra Union. Pour y arriver, il leur faut assurer la place de tous les peuples, avec leurs différences et leurs traits. AURORA est un jeu de bluff et de gestion de ressources qui interroge biais cognitifs et préjugés.

AURORA : Et si les aliens nous rendaient plus humains?

Samedi de 16h30 à 19h30

Dimanche de 14h à 18h

|HOP> (La rose des jeux)

Dès 11 ans

La physique quantique te paraît inaccessible ? Tu n'aime pas les maths ? Alors |HOP> a été créé pour toi !

Découvres les bases des mécaniques de la quantique grâce à ce jeu de stratégie rapide et sans aléatoire.

Testé, utilisé et approuvé dans le cadre institutionnel. « |HOP>, c'est la physique quantique à portée de n'importe quel chat.» Erwin Schrödinger»

Samedi de 16h30 à 19h30

Dimanche de 14h à 18h

Plato's Dilemma (La rose des jeux)

Dès 11 ans

FGC : Futuris Global Corp.

C'est LA société qui produit tous les androïdes de la planète. Les IA sont partout, de la cuisine au conseil d'administration suprême... de FGC! Androïde ou humain, sauras-tu convaincre les autres de se rallier à toi pour être élu.e président.e et gagner la partie? Choisis bien tes alliés selon leurs capacité spéciales!

Samedi de 16h30 à 19h30

Dimanche de 14h à 18h

Memory dimorphisme sexuel (Ad Naturam)

Dès 6 ans

Pour de nombreux animaux, mâles et femelles ne se ressemblent pas du tout ! Trouver les couples n'est que la première étape dans ce memory très spécial. Comportement, physiologie, écologie...Sauriez-vous découvrir les secrets de leurs différences ?

Dimanche de 14h à 18h

7 adaptations/taxons (Ad Naturam)

Dès 6 ans

Avant de commencer ce jeu des 7 familles, il faudra décider si les cartes seront rassemblées selon les 7 "taxons" (oiseaux, reptiles...) ou les 7 "adaptations" (vol, toxique...). Les 49 cartes du jeu représentent chacune un animal avec une combinaison unique et autant d'anecdotes à découvrir tout au long de la partie !

Dimanche de 14h à 18h

Bataille de pollinisation (Ad Naturam)

Dès 6 ans

Dans cette variante de la bataille navale, vous devrez être l'insecte le plus rapide dans la quête du pollen ! Explorez la prairie de l'adversaire en utilisant les déplacements les plus judicieux en fonction des indices récoltés.

Dimanche de 14h à 18h

La perle de l'huître magique (Ad Naturam)

Dès 6 ans

Partez à la découverte des écosystèmes des océans. Avec cette série d'énigmes et de casse-têtes, vos capacités de déduction seront mises à rude épreuve pour trouver la perle de l'huître magique. Ne perdez pas de temps, il va falloir faire vite avant la marée basse !

Samedi de 16h30 à 19h30

Etymothèque

Cadavre exquis ethymologique & Ethymoji proposé par Aliciane Guitard et Pierre Kerner

Samedi de 16h30 à 19h30

Enquête au labo

Dès 15 ans

On vous envoie faire un reportage dans un laboratoire qui annonce pouvoir sauver le monde. Votre mission : découvrir les secrets de travail de l'équipe ! Durant vos investigations, une histoire complexe se dévoilera et vous devrez faire un choix: qu'écrire dans votre article ? Journalistes ou scientifiques, personne n'est à l'abri d'un faux pas !

Inscriptions à l'accueil du festival

Session 1 : samedi de 15h à 16h30

Session 2 : samedi de 17h à 18h30

Session 3 : dimanche de 15h à 16h30



NOS BÉNÉVOLES

Passionné·es, curieux·ses, dont certain·es sont issu·es de master d'audiovisuel, de journalisme, de communication, les bénévoles sont un pilier de ce festival unique.

Formé·es à la logistique, à l'image, à l'accueil et l'information, ces volontaires contribuent à toutes les étapes de ce week-end festif.

Leur plus grande force ? Leur authenticité, qui fait d'elles·eux des atouts majeurs pour renouveler l'esprit du festival. La preuve en est : l'escape game géant, c'est leur idée !

Mention spéciale au Master d'illustration scientifique de l'École Estienne ainsi qu'au Master Audiovisuel, Journalisme et Communication Scientifiques de l'Université Paris Cité avec lesquels nous entretenons une relation toute particulière, via l'implication de leurs étudiant·es.

Mention toute particulière à Chloé Ettouati et le duo Lorraine Odot & Alexis Llanos, qui se sont démené·es pour vous proposer respectivement la jungle des jeux et l'escape game géant.

L'ensemble des photos présentes dans le programme ont été prises par des étudiant·es bénévoles présents lors de l'édition 2023 de Double·Science.

PORTEUR DU PROJET



L'Exploratoire est un noyau de réflexion et d'action autour des sciences. Il se positionne à l'interface entre la recherche scientifique et d'autres entités (décideurs, médias, publics scolaires, grand public). L'Exploratoire s'est démarqué avec le succès de son premier projet incubé, Cell Worlds, soutenu par la communauté scientifique internationale.

PARTENAIRE ÉDITORIAL



Le Café des Sciences est l'association qui fédère les acteurs et actrices de la vulgarisation scientifique sur le web. Elle réunit créateur·ices de blogs, vidéos, illustrations, podcasts, etc. dont la plupart sont à la fois expert·es de leur domaine scientifique et professionnelles de la médiation scientifique. Le Café des Sciences est reconnu pour les critères d'adhésion de ses membres.

L'ÉQUIPE ORGANISATRICE



De gauche à droite :

Terence est vulgarisateur & fondateur de Exaltia, ingénieur en neurobiologie, cofondateur de L'Exploratoire, vice-président du Café des Sciences, et artiste du groupe Pléiade-s.

Edouard Duverney est passionné par la vulgarisation scientifique et président de l'Exploratoire. Ingénieur en écologie, il est membre du collectif Exaltia.

Renaud Pourpre est vulgarisateur & fondateur de Exatia, docteur en microbiologie et épigénétique, cofondateur de Cell Worlds et The Lonely Pipette, et ancien coordinateur de la Fête de la science (2020).

Chloé Daudier est vulgarisatrice, ingénieure en IA, cofondatrice du Play Azur Festival et de L'Exploratoire, fondatrice de Equilys, et bénévole pour Data For Good.

Dounia Saez est vulgarisatrice, astrophysicienne, présidente du Café des Sciences et rédactrice en cheffe du Labo des Savoirs.

Youenn Lerb est un compositeur de musique au service de la vulgarisation et la valorisation de la recherche, fondateur et réalisateur au sein de Exaltia, et artiste du groupe Pléiade-s.



ELLES ET ILS FONT DOUBLE•SCIENCE

Le festival remercie ses intervenant·es, ses partenaires, ses bénévoles, et toutes les équipes ayant permis la réalisation de la seconde édition de Double•Science. Mention toute particulière à Estelle Xerri (Ground Control) et Estelle Lacaud pour leur confiance et leur aide.

RDV EN 2025

Imaginez que l'on annonce les dates à la fin du festival, et un partenariat avec une structure qui va réouvrir ses portes en 2025...



festivaldoublescience.fr

Instagram @festivaldoublescience
X/Twitter @double_science_